

一次の歐陽修詩について、後注を参照しつつ、本詩部分について解釈せよ。

(日本語訳と共に、作詩の背景、作者の心情等にも言及することが望ましい。)

### 鷺鷥

(陳新 杜維沫選注『歐陽修選集』上海古籍出版社)

激石灘聲如戰鼓，翻天浪色似銀山。灘鷺浪打風兼雨，獨立亭亭意愈閑。

慶曆五年作。鷺鷥，即白鷺，一種捕食魚類的水鳥。此詩詠物，寓意很可能和當時的政治形勢有關。是歲正月，范仲淹、富弼、杜衍相繼罷相，慶曆新政的失敗已成定局。詩末或有故作寬慰意。作者慶曆八年並作有同題絕句一首，詩云：「風格孤高塵外物，性情閑暇水邊身。盡日獨行溪淺處，青苔白石見纖鱗。」可與此詩合讀。

〔一〕亭亭：孤峻高潔貌。〔後漢書·蔡邕傳〕：「和液暢兮神氣寧，情志泊兮心亭亭。」

二次の中国文を解釈せよ。

(日本語訳で良いが、作者や作品背景等の補述があれば評価する。)

### 落花生

(許地山『許地山選集』開明書店)

我們屋後有半畝隙地。母親說：「讓他荒蕪着怪可惜，既然你們那麼愛吃花生，就開來做花生園罷。」我們幾姊弟和幾個小丫頭都很喜歡——買種底買種，勸土底勸土，灌園底灌園，過不了幾個月，居然收穫了！

媽媽說：「今晚我們可以做一個收穫節，也請你們爹爹來嘗嘗我們底新花生，如何？」我們都答應了。母親把花生做成好幾樣底食品，還吩咐這節期要在園裏底茅亭舉行。那晚上底天色不大好，可是爹爹也到來，實在很難得！爹爹說：「你們愛吃花生麼？」我們都爭着答應，「愛！」

三次に示す事項のうち、三項目を選んで、簡潔に説明せよ。

- ① 石 印
- ② 中原音韻
- ③ 長生殿
- ④ 貂 蟬
- ⑤ 松浦友久
- ⑥ 梁山伯・祝英台