

平成 27 年度 大学院人文科学府修士課程第2期入学試験問題
(英語学・英文学)

I. 次の事項のうち 8 項目を選んで各 2, 3 行で説明しなさい。作家・作品名については原語で記すこと。また関係する年代・時代をできるだけ明らかにすること。

1. Beowulf
2. Gothic Novels
3. James Joyce
4. Alexander Pope
5. John Steinbeck
6. *The Scarlet Letter*
7. *The Turn of the Screw*
8. F. Scott Fitzgerald
9. Binding Principle A
10. bound morpheme
11. constituent negation
12. Early Modern English
13. EPP
14. *have*-cliticisation
15. PRO
16. pseudo-cleft sentence

II. 次の英文 1, 2 をすべて日本語に訳しなさい。

1. 著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は文の字義通りの意味と文脈との関係について論じたもの。(14 行)

2. 著作権保護のため、問題文は省略した。内容は構造主義が単位の相互関係とその規則に関わるものであることを論じたもの(16行)

III. 次の日本語をすべて英語に訳しなさい。

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は大学の学問の有用性について見解を述べたもの。(7行)

IV. 次の(A)(B)(C)のうち一つを選んで答えなさい。

(A) イギリス文学

イギリス文学の中からひとつまたは複数の作品を取り上げ、文学と **history** について独自の観点から論じなさい。

(B) アメリカ文学

アメリカ文学においてジェンダーの問題はどのように扱われてきたか、具体的な作品に言及しながら論じなさい。

(C) 英語学

要素の移動に関する制約について英語の具体例を用いて自由に論じなさい。