

平成26年度 大学院人文科学府修士課程第1期入学試験問題
(芸術学)

(1) 藝術に「進歩」は存在するか。美学史上の議論を批判的に検討しつつ、考えを述べなさい。

(2) 下記のA~D4群の用語から6つを選択して解説しなさい。なお、少なくとも各群から1つを選択し、必ず4群にわたるよう留意して下さい。

- | | | | |
|----|-------------------|---------------------|-------------------------|
| A群 | ① ナリニ・マラニ | ② アッツ島玉砕 | ③ あいちトリエンナーレ |
| B群 | ④ 南画 | ⑤ 逸品画風 | ⑥ 似絵 |
| C群 | ⑦ Raffaello Santi | ⑧ Peter Paul Rubens | ⑨ studiolo |
| D群 | ⑩ durée pure | ⑪ intertextuality | ⑫ das Optisch-Unbewußte |