

目 次

『小右記』における二字漢語の歴史的研究

- 二字漢語サ変動詞の形成と現代常用語への定着を中心に— …… 金 香梅 1

山口県若年層の用いる文末形式「～クナイ」について …………… 黒崎 貴史 11

長崎方言タイは、どこから来たか …………… 前田 桂子 21

喜界島方言の授与動詞 …………… 萩野千砂子 31

昭和前期の言語生活・言語意識研究のための一資料

- 『文藝春秋』「目・耳・口」— …………… 新野 直哉 39

近代に口語訳された狂言記 …………… 北崎 勇帆 49

度合い表現クライの研究

- クライ₁の意味素性と機能について— …………… 徳永千枝子 59

九州地方の民謡における撥音の自立性の予備的分析

- 『日本民謡大観』の楽譜を例に— …………… 石山 友之 75

完了・存続の助動詞タリの意味変化の始まり …………… 山下 和弘 85

国立国語研究所蔵『絶句抄』について …………… 吉田 龍啓 95

視覚障がい者との対話型美術鑑賞の分析

- 比喩表現の役割を中心に— …………… パトリック・パーマー 106

近い過去を表す「一般」型時間名詞について …………… 金 香梅 114

黒島方言と宮良方言の親族語彙

- 次子を表す「なか」のアクセント小考を含む— …………… 萩野千砂子 124

「なので」の成立 …………… 青木 博史 136

希世靈彦の三体詩の抄物について

- 東京藝術大学附属図書館蔵本文庫蔵本を中心に— …………… 古田 龍啓 147

福井県嶺北方言の「完了」の「ツンタ」について …………… 門屋 飛央 159