—Workshop—

***Substance and Symbol in Japanese Architecture***

November 30, 2019

Kyushu University, Itō Campus

East Zone Room D-107

8:30 Transfer for speakers from hotel to Itō Campus

10:00 Introduction

10:15 Nomura Shun’ichi 野村 俊一

Tohoku University 東北大学  
*To be Surrounded by “*sansui*” in Medieval Zen Temples: A Study in Architectural History Based on the Case of Musō Soseki*

山水に囲まれること―夢窓疎石の事例を中心とした建築史学的考察

11:00 Mark Karl Erdmann マーク　カール　アードマン

University of Melbourne メルバーン大学

*Circles and Squares: Understanding the Azuchi Castle Donjon within Sengoku*

*Ideology*

丸と四角：安土城天主と戦国時代のイデオロギーの理解

11:45 Anton Schweizer アントン　シュヴァイツァー

KyushuUniversity 九州大学

*Shaping a Deity: Architectural Form at the Toyokuni Shrine in Kyoto*

神の形を作る：京都の豊国神社の建築様子

12:30 Lunch Break

14:00 William Coaldrake ウィリアム　コールドレイク

Tokyo University 東京大学

*Model Diplomacy and the Taitokuin Mausoleum at the Japan-British Exhibition*

14:45 Ran Zwigenberg ラン　ツヴァイゲンバーグ

Pennsylvania State University

*Southern Barbarians at the gates: Kokura Castle’s struggle with authenticity*

15:30 Final Discussion

The event ends by 16:00

16:30 Transfer of speakers from Itō Campus to Hotel

18:00 Break up from hotel for dinner