

令和2年度 大学院人文科学府修士課程第II期入学試験問題
(英語学・英文学)

I. 次の事項のうち8項目を選んで各2, 3行で説明しなさい。作家・作品名については原語で記すこと。また関係する年代・時代をできるだけ明らかにすること。

1. Jane Austen
2. T. S. Eliot
3. *Alice's Adventures in Wonderland*
4. *The Pilgrim's Progress*
5. Henry James
6. *The Sound and the Fury*
7. Harriet Beecher Stowe
8. J. D. Salinger
9. c-command
10. partial negation
11. phoneme
12. pro
13. Sluicing
14. small clause
15. theta-criterion
16. wh-in-situ

II. 次の英文1の下線部(1)、(2)、および2のすべてを日本語に訳しなさい。

1.

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は人間が無意識のうちに概念をどう扱うかの仕組みについて論じたもの。(本文 19 行、下線部 16 行)

2.

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は *Othello* の *Desdemona* 殺害の場面の因果律の不在がもたらす苦悩について論じたもの。(18 行)

III. 次の日本語をすべて英語に訳しなさい。

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は記述の順

序を考える際に注意すべき事について述べたもの。(5行)

IV. 次の (A) (B) (C) のうち一つを選んで答えなさい。

(A) イギリス文学

イギリス文学の中から一つか複数の作品を選び、主人公をとりまく環境の観点から論じなさい。(解答は日本語でも英語でもよい。)

(B) アメリカ文学

アメリカ文学に描かれる暴力について、具体的な作品名を挙げながら論じなさい。(解答は日本語でも英語でもよい。)

(C) 英語学

英語の **there** 構文について、具体例を挙げて自由に論じなさい。(解答は日本語でも英語でもよい。)