

令和 5 年度 大学院人文科学府修士課程第 2 期入学試験問題
(英語学・英文学)

I. 次の事項のうち 8 項目を選んで各 2, 3 行で説明しなさい。作家・作品名については原語で記すこと。また関係する年代・時代をできるだけ明らかにすること。

1. John Donne
2. George Eliot
3. *Macbeth*
4. *Ulysses*
5. James Fenimore Cooper
6. *The Age of Innocence*
7. *The Awakening*
8. Theodore Dreiser
9. bound pronoun
10. Condition on Extraction Domain (CED)
11. Early Modern English
12. echo-question
13. free morpheme
14. Internal Merge
15. pair-list interpretation
16. VP-internal Subject Hypothesis

II. 次の英文 1, 2 をすべて日本語に訳しなさい。

1.

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は、推論は人間の知性の基盤となる能力であるがその複雑なプロセスが意識されることはほとんどないことを例を示しつつ述べたもの (15 行)。

2.

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は、Jane Austen の小説が、感傷小説と風習喜劇を融合したものであり、感傷小説の原型が Samuel Richardson の *Pamela; or Virtue Rewarded* であることを述べたもの (17 行)。

III. 次の日本語をすべて英語に訳しなさい。

著作権保護のため、この Web 公開版では問題文を削除した。内容は、科学研究のあり方について述べたもの (6 行)。

IV. 次の (A) (B) (C) のうち一つを選んで答えなさい。

(A) イギリス文学

イギリス文学の作品から一つ、または複数の作品を取りあげ、社会規範が個人に及ぼす抑圧という観点から論じなさい。

(B) アメリカ文学

アメリカ文学と歴史について、具体的に作品を挙げながら論じなさい。

(C) 英語学

A 移動について自由に論じなさい。