

令和元年度10月編入学 大学院人文科学府博士後期課程入学試験問題  
(芸術学)

(1) 以下の問いに対して日本語で解答しなさい。

芸術表現における影のもつ意味とその象徴性について、具体的な事例を複数挙げながら、論述しなさい。