

令和五年度 大学院人文科学府修士課程第2期入学試験問題
(国語学・国文学)

- 一 別紙Aの影印を全文翻字せよ。(二〇点)
- 二 別紙Bの記事について日本語学的観点から分析を加えよ。(二〇点)
- 三 次の事項について知るところを記せ。(四〇点)
 - (1) 梨壺の五人
 - (2) 醒睡笑
 - (3) 接続詞
 - (4) 和漢混淆文
- 四 次の中から志望専攻に応じて一問を選択し、解答せよ。(二〇点)
 - (国文学) 散逸物語について現存資料との関係から概観せよ。
 - (国語学) 日本語史の時代区分について、具体例を示しながら説明せよ。

※解答は縦書きにすること。

急に物に身つとせむる女は人か
かゝる心しうりしりあはれなり
せむりとの女はこぼ師の志
たろかゝる心とておとこに纏ふこと
物法をせめしう可とて
なまけいおこととてけとてははる女と
とれうこられおひくわの河の勢

ぬー

ふとちりや君うらなはれやなまは
おふれけととあうく見せん
急に梅花がうとて女はつまと
とてあきて二三人おらるはれ
ねらふ前へはくせらるはいと
すれらるあしとあはつてつて
なう決しうかゝる可

春の暮れやこの後とひよらあはれ
こゝろしり花の心とてあつち
あれしはな涙涙野は花と女
車ありのなまはしうらあはれ
は花なたらうりてありと可

別紙 B

類聚名義抄 佛

人部第一

人 音仁ニヒト 人 音仁ニヒト 人 音仁ニヒト

五 イノトリ 一 ヒトハニ 一 ヒトハニ

渙 アハ 海 同上 盗 ヌヒト

毛 エヒス 白 シシモノ 桃 モノサネ

佛 音貴 アノケリ 又符佛及、ホトケ シアキテ

仿佛 ホノカナリ 上若往又、ホノカナリ シアツカナシ

仿像 ホノカナリ 下在下 内納ニ音

僧 音貴 アノケリ 又符僧及、ホトケ シアキテ

一 イノサナヒ 一 イノサナヒ 一 イノサナヒ

一 イノサナヒ 一 イノサナヒ 一 イノサナヒ

侶 音貴 アノケリ 又符侶及、ホトケ シアキテ

侶 音貴 アノケリ 又符侶及、ホトケ シアキテ

不 カメ子 不 カメ子 不 カメ子

任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト

任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト

任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト

任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト 任 音仁ニヒト