

【第 89 回九州藝術学会大会 プログラム】

12:30～ : 受付

13:00～13:10 : 開催挨拶(10 分)…後小路幹事

13:10～14:10 : 研究発表① 石松紀子 (九州大学大学院比較社会文化研究院)

「イギリスの現代美術にみる表象の差異

—「イギリス美術」と「文化的多様性」に関わる文化政策のあいだで」

14:10～15:10 : 研究発表② 藤本真帆 (福岡県立美術館)

「クレーの『アトリエ』—1930 年代のアトリエ素描を中心に—」

15:10～15:20 : 休憩(10 分)

15:20～16:20 : 研究発表③ 青野純子 (九州大学基幹教育研究院)

「黄金時代の「黄昏」を生きる :

18 世紀前半における 17 世紀オランダ絵画受容研究」

16:20～17:00 : 見学会／下関市立美術館 (案) (40 分)

展覧会「下関市立美術館開館 30 周年記念

芸術は魂のたべもの 河村幸次郎と美の世界」

見学の時間を十分に取れない可能性もありますので、展覧会にご関心がお
有りの方は早めにご来館の上、各自ご見学ください。

当日のみ、受付にて「九州藝術学会会員であること」をお伝えいただけると団体料金でご入場いただけます。

《移動》

18:00～ : 懇親会 (会費 5000 円程度)

会場は、当日にご案内いたします。

エクスカーション (12/1)

8:00 下関駅〈集合〉

防府市まで、バスで一時間半くらい（高速利用）

（バスはチャーター：はちまん観光 25 人乗り）

9:30 毛利博物館「特別展 国宝」／雪舟筆「山水長巻」等、庭園を見学（60 分）

10:30 移動（10 分）

10:40 阿弥陀寺文化財収蔵庫 見学 ／予約をして見学します（30 分）

11:10 防府市から下関市まで、バスで戻る途中あるいは下関で〈昼食〉

13:40 長府・功山寺「功山寺国宝仏殿開扉と秘宝展」見学（40 分）

長府博物館 見学（高麗仏画「楊柳観音坐像」 特別拝観）（40 分）

15:00 移動（10 分）

15:10 住吉神社宝物館 見学 ／予約をして見学します（50 分）

本殿（国宝）・拝殿など室町時代の神社建築

16:00 住吉神社にて〈解散〉

その後バスは新下関駅→下関駅まで行きます。

JR を利用して帰られる方は、バスにご乗車ください。

